



CHÂTEAU DE VULLIERENS
CHATEAUVULLIERENS.CH

Communiqué de presse – avril 2018

Nouvelles sculptures Nouveaux parcours Nouveaux jardins

La 63^e édition confirme que
l'exceptionnel est la règle au domaine.

Les 63^{es} Florales du Château de Vullierens, du 27 avril au 30 juillet, réitèrent la performance d'incarner l'emblème suisse de l'art contemporain monumental — avec plus de 70 œuvres dans trente hectares à ciel ouvert. **Pol Quadens** (B), **Laura Ford** (GB), **Dorothy Cross** (IE), **Carles Valverde** (ES/CH) et **Manuel Carbonell** (CU) installent leurs créations et pérennisent l'exceptionnel. Un mot d'ordre qui se concrétise aussi par l'ouverture de la terrasse sud du Château et de ses caves, jusqu'ici fermées au public. De nouveaux parcours invitent les visiteurs à faire un tour du propriétaire et à découvrir les inédits: fleurs, jardins, architecture, galerie, sculptures, et un royaume singulier dédié aux enfants au bout de l'allée cavalière.

Le Château de Vullierens c'est un domaine qui met en scène un projet unique, chaque année renouvelé: mêler flore, art, histoire et gastronomie. Plus de soixante ans qu'il se veut la référence pour ses jardins d'iris, de lys hémérocailles, et, depuis quelques années, de roses, de rhododendrons, de tulipes tardives et autres fleurs parfois rarissimes. Les sculptures monumentales se côtoient à ciel ouvert. Fêré d'art, le châtelain offre aux esthètes la liberté de concevoir leurs sculptures et un cadre exceptionnel

et éphémère pour les installer. Les jardins demeurent le terrain de jeu d'**Étienne Krähenbuhl**, de **Manuel Torres**, de **Christian Lapie**, de **Beverly Pepper** ou de **Gillian White**, pour ne citer qu'eux.

CINQ NOUVEAUX ARTISTES

L'édition 2018 s'inscrit résolument dans cette voie. Robert Bovet a donné carte blanche à **Pol Quadens**. L'artiste-designer belge vient installer seize «stones» en acier inoxydable. Entassées, elles culmineront à 4,50 mètres. Designer atypique et créatif, doublé d'un dessinateur virtuose, il est à l'origine de nombreuses icônes: la chaise la plus légère au monde en fibre de carbone, une chaussure portée par Madonna ou le design de montres du Swatch Group. L'élément fédérateur de ses démarches? La ligne — entre asymétries et équilibres. Pour prolonger le *genius loci*, le châtelain a également fait l'acquisition d'une armada de chats en bronze signée de la talentueuse **Laura Ford**. *Jugement Day* occupe la terrasse sud nouvellement accessible. S'y lève une légion de félins géants sur leurs pattes arrières. **Dorothy Cross** installe un lit froissé, le *BED*, entièrement sculpté dans du marbre de Carrare. L'Irlandaise, réputée pour avoir illuminé un navire désaffecté, joue ici le contraste avec une matière autrefois réservée aux saints et qui évoque aujourd'hui sans pudeur aucune le sexe, les rêves,



CHÂTEAU DE VULLIERENS
CHATEAUVULLIERENS.CH

Communiqué de presse – avril 2018

la mort et la naissance. **Manuel Carbonell** trouve sa place avec *Mother and Child*. Un sujet de prédilection pour le Cubain qui favorise les formes aux détails tout en dégagant poésie, subtilité et monumentalisme. Enfin, **Carlos Valverde** propose une œuvre minimale, faite de rectilignes en acier, fidèle à son univers et son style. L'Espagnol confirme ainsi les prérogatives de son surnom : bâtisseur d'espaces.

UNE TERRASSE, DES « WALKS » ET UN ROYAUME

Le propriétaire et son équipe n'ont de cesse de réinventer les jardins. La terrasse sud du Château est ouverte au public qui peut admirer de près le Dorianne's Garden et ses magnifiques roses, l'architecture de la demeure familiale, les vestiges de l'ancien château fort ainsi que le lac et les Alpes. Une toute nouvelle plantation d'iris, côté vignes, offre la possibilité de découvrir une balade rejoignant l'Allée Cavalière et ses arbres centenaires référencés pour la première fois. Enfin, de nouvelles « walks » vous guident ici et là dans les jardins, au gré des envies, des curiosités ou des préférences.

Le Roi Léopard a investi les bois de Vullierens pour le plus grand bonheur des familles. Son royaume s'est construit autour des variations de la nature et du lieu. *Les ancêtres*, *l'écaille du géant* ou encore *Pelez-moi* sont certaines de la vingtaine d'étapes à découvrir et dont les éléments sont à apprivoiser.

Une édition emblématique de l'exceptionnel. Et de l'incontournable. Tout comme le Café des jardins et ses brunchs, la galerie et son exposition « Outside of Cuba » présentant 7 artistes cubains, le catalogue de rhizomes à commander pour la rentrée et la boutique et ses nectars enivrants des vins du Château.

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture 28 avril au 17 juin 2018,
tous les jours, de 10h à 18h
Café des Jardins, Foodtruck, Boutique, Galerie

19 juin au 30 juillet, lundi-samedi,
de 14h à 17h

28 au 30 septembre et 5 au 7 octobre,
de 10h à 16h

Adulte : SFr. 15.-, pass saison Frs 30.-
Enfants jusqu'à 11 ans : gratuit
Enfant (12-16 ans) : SFr. 5.-
AVS : SFr. 10.-, pass saison Frs 20,-
Prix de groupe dès 10 personnes

Château de Vullierens
CH-1115 Vullierens
info@chateauvullierens.ch
www.chateauvullierens.ch

INFOS PRESSE & IMAGES LIBRES DE DROITS :

bit.ly/ChateauVullierens18

CONTACT PRESSE :

Nicole Kate: 076 509 34 33
nk@nicolekate.ch